

## Поморский русский народный хор

В 1930-е годы в с. Сорока (ныне г. Беломорск) был организован «Кружок поморских песен и плясок» под руководством учительницы Александры Ильиничны Егоршиной. Он стал истоком Поморского народного хора.

Официальная дата рождения Поморского хора — 1937 год. С 1937 по 1955 гг. (с небольшим перерывом в годы войны) его руководителем была Мария Ивановна Галькевич, коренная поморка, знаток песен родного края. За многолетнюю работу в хоре и преданность народному искусству она была награждена орденом «Знак Почета».

С 1955 по 1961 гг. хором руководила выпускница Петрозаводского музыкального училища им. К. Э. Раутно, засл. артистка КАССР Клара Николаевна Стасюк.

С 1964 по 1974 гг. в качестве руководителя хора работала бывшая его участница Галина Николаевна Калинина, окончившая Петрозаводское музыкальное училище.

С 1974 г. Поморским народным хором руководит выпускник Петрозаводского филиала Ленинградской консерватории, засл. работник культуры КАССР Виктор Александрович Васильев.

В разные годы с хором работали концертмейстеры: 60-е годы — Юрий Савватеевич Масленников; 70-е годы — Юрий Петрович Показаньев; с 1980 г. — Валерий Викторович Петунов, выпускник Петрозаводского музыкального училища.

Коллектив успешно решает задачу сохранения песенных традиций Поморья. С середины 70-х годов он ориентируется на традиции местных исполнительских школ, что подчеркнуло фольклорное начало в звучании хора.

В Поморском народном хоре 35 человек состав смешанный, структура разнообразна — вокальные группы, дуэты, трио.

Солисты, участвовавшие в хоре в разные годы: А. Носкова, Т. Тихонова, А. Богданова, А. Асеева, Н. Коновалова, В. Щелина, Н. Клементьева, А. Зеленин, Г. Жданова, Г. Соболева, А. Ипатова, И. Буковская, Г. Васильева, И. Митрофанова, К. Шлипекене, Л. Кичигина, Н. Ефимова, Ж. Дедкова и др.

«Надо растить детей с музыкой своего народа», — так считает В. А. Васильев. Поэтому в 1985 г. при детской музыкальной школе г. Беломорска были созданы две детские фольклорные группы: младшая — 27 человек и старшая — 32. Это коллектив-спутник

Поморского хора, его запевалы — Лена Трифанова, Лена Александрова, Женя Шафаростова.

Основу репертуара хора составляют поморские народные песни.

От местных «краснопевок» — знатоков народной песни, мастеров ее пения записано большое количество поморских песен, опубликованных в сборниках «Русские народные песни Поморья» (составитель С. Кондратьева, 1966 г.) и «Русские песни Карельского Поморья» (составители А. Разумова и Т. Коски, 1970 г.), которые являются источниками репертуара

Большую работу по собиранию поморского фольклора проводит руководитель хора В. А. Васильев. Он записал досюльные (старинные) песни от Т. И. Михалевой, А. Я. Носковой. Много фольклорного материала передала в хор З. К. Синицына, в довоенные годы — Г. Ф. Рядовая.

Свадебные: «Не буйны ветры навеяли», «Пролежала путь-дороженька», «Судном по морю», «Быстра реченька по Сахару текла», «Из-за лесу, лесу темного», «Во саду было, во садику» и др.

Рекрутские: «Полно, полно вам, снежочки», «Из-под куста ракидного».

Протяжные поморские: «Ой вы, ветры», «Во туманичке пекет красно солнышко», «Ты полыничка, трава горькая» и др.

Традиционные поморские хороводы: «Россыпь» (Полно по улице ходить), «Шестерка» (Я по бережку похаживала, «Утушная» (Совевали ветерочки), «Одеянка» (Что над речкой, над рекой). Поморские частушки.

Танцы: шин, кадриль.

Репертуар детской фольклорной группы: «Что ль над речкой», «Уж ты, матушка, весна красна», «Как у наших у ворот», «Я по бережку похаживала», «Купался Иванушка», «Прираздвиньтесь, прираздайтесь», «Вдоль по улице Ванюша».

Есть в концертных программах и песни советских композиторов: «Песня о России», муз. В. Захарова, сл. М. Исаковского; «Песня о Карелии», муз. Г. Синисало, сл. М. Тарасова; «Песня о Беломорье», муз. Г. Корулина, сл. А. Штыкова и др.

Активна творческая деятельность Поморского народного хора: это участие в Днях культуры в Петрозаводске, в фестивале в п. Умба Мурманской области, Декадах карельского искусства в Москве. Выступления хора неоднократно записывались на радио, Карельском телевидении для программ «Онежская волна», «Народное творчество». В 1983 г. по Центральному телевидению был показан фильм о хоре «Песни Северного края», на который в Беломорск пришли отклики из Молдавии, Красноярского края и др. В коллективе есть интересное творческое начинание — проведение фольклорных праздников совместно с фольклорными группами

старинных поморских сел Нюхча, Колежма, Сумпосад, Вирма, Шуерецкое.

Всесоюзная фирма «Мелодия» выпустила пластинку с записями поморских песен в исполнении хора.

Поморский народный хор дает около 40 концертов в год в районах Карелии, в поездках по стране: Умба, Онега (Архангельская область), Апатиты, Кировск, Мурманск, Рига, Ленинград, Москва; в 1985 г. был участником фольклорного праздника стран Северной Европы в Норвегии.

Поморский народный хор — лауреат Всесоюзного радиофестиваля народной музыки, Всесоюзного смотра самодеятельного творчества, посвященного 40-летию Победы в Великой Отечественной войне, I и II Всесоюзных фестивалей самодеятельного художественного творчества трудящихся. Он награжден Почетными грамотами Президиума Верховного Совета РСФСР (к 50-летию) и Президиума Верховного Совета КАССР, Совета Министров КАССР, ЦК ВЛКСМ Карелии, Государственного комитета КАССР по телевидению и радиовещанию, Всероссийского хорового общества и др.

Высокие правительственные награды имеют ведущие исполнители хора.

Поморский народный хор носит звание «Народный самодеятельный коллектив».

#### ЛИТЕРАТУРА

- Баймурзин С. Преодоление // Ленинская правда.— 1987.— 16 июля.  
Жеребцова Н. «Не танцует, а кружево вяжет...» // Ленинская правда.— 1985.— 28 дек.  
Захарова Ж. Староста хора // Беломорская трибуна.— 1976.— 20 ноября.  
Захарова Ж. Лейся, песня // Ленинская правда.— 1978.— 10 сент.  
Корпусенко Н. Народное творчество // Комсомолец.— 1984.— 20 марта.  
Подлеская М. Частица моей жизни // Беломорская трибуна.— 1987.— 11 июля.  
Смирнова Э. Славные полвека // Беломорская трибуна.— 1987.— 11 июля.  
Стасюк К. Н. Поморские песни // Ленинская правда.— 1977.— 15 мая.  
Титов А. Зачерпнуть из кладези народной // Комсомолец.— 1987.— 28 февр.  
Тихонова Т. Все могут, все успевают // Беломорская трибуна.— 1987.— 11 июля.