

Хорошо да плохо

Сидят два друга, беседуют. Один другому рассказывает: «Было у меня три копейки денег. Пошел я на базар. Ходил по базару, ходил. Смотрю — горох продают. Хороший такой горох. Купил я на три копейки гороху. А как весна пришла — посеял его».

— Эт, хорошо! — другой говорит.

— Хорошо-то хорошо, как не быть хорошо. Горох хороший вырос. Высокий и сочный. Да узнали поповы свиньи — зашли в огород, весь горох потоптали да поели.

— Эт, плохо!

— Плохо-то плохо, как не быть плохо. Да взял да всех свиней-то и перерезал. Полный амбар мяса насолил.

— Эт, паря, хорошо!

— Хорошо-то хорошо, как не быть хорошо. Да узнали поповы кошки, в амбар-то залезли и все мясо съели.

— Эт, плохо!

— Плохо-то плохо, как не быть плохо. Да я взял ружье. Всех кошек перестрелял. И сшил с их шкурок жене шубу с воротником.

— Вот эт, паря, хорошо!

— Хорошо-то хорошо, как не быть хорошо. Да захотела жена в церковь пой-

ти богу помолиться, да своей шубой похвалиться. А на нее поповы собаки напали и всю шубу разорвали.

— Эт плохо!

— Плохо-то плохо, как не быть плохо. Жена целый год пролежала. Да про шубу больше и не вспоминала...

Записано от М. В. Дементьевой.
«Беломорская трибуна», 1968 год.

От редакции:

Работа журналиста дарит нам множество встреч с интересными людьми. Даже спустя годы вспоминаем мы того или иного человека, оставившего след в его душе, с теплым чувством — а нередко и с сожалением о том, что так недолго длилась беседа, что о многом не успел расспросить...

Накануне 80-летнего юбилея «Беломорской трибуны» мы попросили наших предшественников рассказать о таких встречах. Анна Корчуева, литсотрудник «Беломорки» в 1957-1972 годах, написала о своих походах за сказками.

Газета с рассказом А. Корчуевой попала в Финляндию, где и прочел ее внук одной из поморских сказительниц — Марии Владимировны Дементьевой.